



Ministero dell'università e della ricerca

Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

Ai componenti del Consiglio
Nazionale dell'Alta Formazione
Artistica e Musicale

LORO SEDI

OGGETTO: Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale – Adunanza del 16 – 17 dicembre 2025 – Convocazione.

Le SS.LL in indirizzo sono convocate presso la sede del Ministero dell'università e della ricerca, Largo Antonio Ruberti, 1 – Roma – presso la Sala Conferenze (piano terra) nei **giorni 16 dicembre 2025**, dalle ore **14:30** e il successivo **giorno 17 dicembre 2025**, dalle **9:00**, per partecipare all'Adunanza del Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale alla quale sono stati invitati l'On. Ministro, Sen. Anna Maria Bernini e il Segretario Generale, Prof. Marco Mancini.

L'Adunanza avrà il seguente ordine del giorno:

1. comunicazioni della Presidente;
2. approvazione dei verbali n. 46 adunanza del 25-26 settembre 2025 e 47 adunanza del 19 novembre 2025;
3. Ordinanza TAR per l'Abruzzo 2024/2025 - valutazione domanda transito in altro SAD della prof.ssa Vacca - Nota del Conservatorio di Musica di L'aquila, prot. n. 11780 del 21 novembre 2025;
4. procedure di mobilità del personale docente e tecnico amministrativo a.a. 2025 2026 - Valutazione domande di transito ad altro SAD procedure concorsuali a tempo indeterminato – nota della D.G. Istituzioni della formazione superiore - prot. n. 13499 del 6 novembre 2025;
5. designazione di due terne di nominativi, rispettivamente, di docenti e di studenti delle Istituzioni AFAM ai fini della costituzione del Comitato di garanzia dell'ANVUR – Richiesta ANVUR prot. n. 11132 del 7 novembre 2025;
6. Approvazione Linee Guida alla Scrittura degli ordinamenti didattici 2026;

Segretariato generale – ufficio II

Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma

PEC: segretariatogenerale@pec.mur.gov.it – e-mail: sg.ufficio2@mur.gov.it

Tel. 06 9772 7037 7535 C.F.: 96446770586



Ministero dell'università e della ricerca

Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

7. problematiche relative all'equiparazione DAPL 06 e L-04;
8. designazione di un componente per la Commissione FOIBE;
9. decreto ministeriale n. 770 del 21 ottobre 2025. Corrispondenza ai bienni ordinamentali dei bienni sperimentali validati ed erogati dai Conservatori di musica e degli ex Istituti musicali pareggiati;
10. regolamento Master. Corsi di perfezionamento e di specializzazione – Proposta della II Commissione permanente del CNAM;
11. aggiornamento classi di concorso con il MIM;
12. incontro con i Presidenti delle Conferenze degli Studenti e con il Presidente dell'Associazione Dottorandi e dottori di ricerca italiani - ADI;
13. valutazione delle istanze di accreditamento di corsi di diploma di I, II livello e master, (nuove attivazioni e modifiche);
14. valutazione istanze di attivazione di corsi di diploma accademico di secondo livello in Restauro
15. valutazione delle istanze di accreditamento di nuove istituzioni non statali ai sensi dell'art. 11 del DPR 212/2005;
16. varie ed eventuali.

È autorizzato, infine, l'uso del mezzo ferroviario e, ove necessario, l'uso del mezzo aereo.

LA PRESIDENTE
Prof.ssa Giovanna Cassese